

NOTA:

R.ed de A.poyo D.iverso (R.A.D) es un proceso editorial abierto y sujeto a cambios. Nuestro Centro de Operaciones se ubica como espina colibrí punzante dentro del corazón del Valle del Anáhuac. Nos constituimos de manera autogestiva para hacer de todo, hacemos de todo, y en esta ocasión especial, tenemos el gusto de colaborar con nuestrxs amiches de Puerto Vallarta, el **Colectivo TresDosDos**. Se trata de un colectivo enfocado en generar espacios seguros en donde cultura/arte/educación se utilizan como un medio para crear comunidad.

La R.ed de A.poyo para la D.iversión (R.A.D) se siente dichosa de presentar su reporte **#03** desde la costa Pacífico. Se trata de un muestrario de poesía vallartense curada por el TresDosDos.

La gráfica de este número es el resultado de la extracción de unos cuantos grafitis de la ciudad.

Agradecemos a nuestros colaboradores **@_tresdosdos**
Agradecemos a la fortuna de encontrar escrituras viviendo a orillas del mar.

Si te llama la atención publicar en futuros números de la R.A.D., no dudes en escribirnos:
reddeapoyodiverso@gmail.com / @redeapoyodiverso

Ya se viene lo bueno.

Otras publicaciones por la R.A.D.

- *Hipotermia Inducida*. Fanzine literario y cultural. Varios autores.
- *Nueve veces nueve es el número perfecto*. Anónimo Chino del siglo XVI & Jalapac
- *Centro de Operaciones Unión Veribari*. NKPA. Varios autores.

R.A.D.

KIVEDT (puerto vallarta, 1997)

Espacio

Escribo porque estoy vacío.
Soy vacío
que ocupa espacio.
Espacio que no encuentro,
que no existe,
que no he creado.

Letter from God

Soy agua, y soy fuego, soy insecto y depredador, materia en movimiento.
Maldito lo inerte, sin vida.
Soy el latido
Inmenso
Atemporal,
exquisito fluir líquido.
Soy los ojos de todos aquellos que han sido cegados. Torpes bípedos, hipnotizados.
El deseo La soledad Lo extinto
Lo inexistente.

F65.51 [302.83] [.84]

De entre todos los lugares,
decido posarme,
corazón,
sobre tus dedos oscilantes.

ANA JOYA (puerto vallarta, 1995)

De lo que no se hunde y otros poemas (fragmentos)

2

De solo pensar en darte un beso
En la orillita de la boca,
la mar se vuelve loca
Y en la ternura de tus brazos me sosiego.

El pecho se me vuelve todo oleaje
Las manos me arden como lava
cuando busco en tu recuerdo mi calma
Y son tus ojos lo que aparece.

Y aún después de tanto tiempo
Te llamo amor para no olvidar tu nombre
Y entender que solo verte
Me llena de amor por fuera
Y me enciende el fuego dentro.

3

Te amo
Te amo como amo las puestas del sol en el mar,
Como amo las palabras de 10 letras,
Como amo el sol calentando mis hombros las tardes de invierno.

Te amo como amo ver tus ojos al despertar
Como amo tu pecho caliente retumbando en mi oído izquierdo,
Como amo tus manos subiendo por mis piernas hasta mi cuello.

Y es que el que avisa no es traidor
Y amarte es mirar a los ojos a la tempestad y terminar hincada de rodillas
Implorando perdón por los pecados del universo
Si es la muerte la que va subiendo por tus costillas
Y la vida la saliva tibia de tus besos

Te amo
Como amó el creador a todo lo creado

Al humano,
A la fruta,
Al almíbar,
Al Adán y Eva, enamorados.

5

Me hubieran dicho antes
Que te me ibas a pegar al corazón
Como la arena entre los dedos

Que en tus pasos,
Livianitos,
Iban las plegarias de los pueblos

Y en tu cintura,
Suavecita,
La tregua del desvelo.

Que en el pecado de tus besos
Iba a llevar la penitencia de extrañarte
[a cada instante]

Y en la punta de mi lengua,
Tu recuerdo
La calma
Y la tormenta,
Palpitante.

JORGE VITAL (puerto vallarta, 1994)

Es como amanecer

Al escuchar la nada
de un cuarto
vacío.

Las horas como
un túnel infinito
que lleva
al recuerdo.

Verdades esclarecidas,
el tiempo gastado,

SEK0Yletras

las paredes inmóviles,
purgatorio.

Es como sentir
el no sentir,
al sonar de risas
y bromas.

Un gran chiste,
esto es
lo que es.

En este llano,
esto es el meridiano
extendiéndose infinito:
una tarde calurosa,
bochornosa.
Es la infinidad
prometida en el sueño.

Desorientación,
miedo a lo
incierto,
un rastro y
el olor a ceniza.

Sin camino,
desaparecido,
un frío mortal.

Es nuestro rostro
indiferencia,
un desierto.

Borrando,
quemando
memorias
lejanas,
desahuciándote,
desahuciándome,
lleno de Todo
lo que no dijimos,
tan solo vivo un verso,
un instante.



FERNANDA PARRA (zapopan, 2000)

Versos para ti

Encuentro casual de tardenoche.
Es diferente, tengo miedo.
Café, cocina, sonrisa.
Besarnos de madrugada.
Caminar en la playa.
Arte, música, duchas.
Quererte está bien.
Abrazarnos diario.
Tranquilidad de dormir juntos.

Quédate más.
No te vayas.
Hasta pronto.
Ojalá me hubiera ido antes.
Ojalá pudiera olvidarte.

Criatura arcoíris

La caricia de tenerte
entre mis brazos,
mi alma.
Ese cuerpecito tuyo
que abraza la inocencia
de bienvenida al mundo.
Tocarte los dedos,
quererte hermano
aún proveniente
de útero ajeno.
Arcoíris bien recibido,
tras tormenta inanimada
que gritaba soledad.

La luna nos besa,
niño estrella,
descansamos instante
entre los colores que irradas tú,
criatura arcoíris.

SANTIAGO BONILLA (puerto vallarta, 2004)

Sacramento a la Naturaleza

Nací, hijo de los colibríes
Crecí, eterno explorador de la arena blanca
Desarrollé, soy amo y señor de los jóvenes pensadores
Esos irreverentes, los que esperan su oportunidad de habla

¿Qué somos?
Tan solo hojas secas en los ríos
¿Qué somos?
¿Somos seres superiores?
¿Qué somos?
Simplemente inferiores a los lirios

Busco entender la vida
Dejar de temerle a la muerte
Encontrar mi destino
Antes de que muera y me haga uno con los ríos

Quiero aprender a querer a los animales
También a tenerle miedo a mi especie
Carroñeros que bailan sobre las ruinas de la fortuna
Progenitores que ya no piensan en sus hijos

No volveré a ser el mismo
Solo quiero recordar el pasado
Poder predecir mi futuro a tu lado

¿Qué eres?
Un abstracto humano
¿Con quién vienes?
Con la brisa calma
¿Qué quieres?
El amor de mi matriarca

Naturaleza muerta, vuelve a la vida
Amor no correspondido, no hagas acto de presencia
Ángel caído de la tierra
¿No quieres estar conmigo?

Progresé, pude darle sabor a la vida
Copulé, la pasión nos volvió mas que humanos
Envejecí, me golpearon los ingratos años
More, quiero que mis cenizas se esparzan a tu lado

núm. #03
juni o, 2022
puerto vallarta - cdmx.



RED DE APOYO DIVERSO presenta
fanzine literario & cultural



**kivedt
ana joya
jorge vital**

**santiago bonilla
fernanda parra**

